

YUMEMI

BRAND GUIDELINE

ver. 2.0.0_ロゴリニューアル

2021.06.15

ブランドロゴ

- ー バリエーション

レギュレーション

- ー ダイナミック・アイデンティティ：カラー
- ー カラー
- ー グレースケール
- ー 背景色
- ー アイソレーション
- ー 最小サイズ
- ー 禁止事項

ブランドメッセージ：GROW with YUMEMI

ブランド書体

レギュレーション

- ー YUMEMI gothic
- ー 推奨書体
- ー 代用書体





ブランドロゴ

YUMEMI

基本型	制約条件がない場合、 優先して使用	
展開型1 二段	表示スペースが正方形、 もしくはそれに近い矩形や円の場合	
展開型2 シンボル	ロゴタイプによって企業名の可読性が 担保されている場合のみ使用可能	
展開型3 タイプフェイス	同一メディア上にシンボルが 表示されている場合のみ使用可能	

ロゴは横組みを基本型として使用します。可読性や識別性に制約がある場合、条件に応じて展開型1・展開型2・展開型3を使い分けます。

レギュレーション | ダイナミック・アイデンティティ：カラー

ダイナミック・アイデンティティの要素として「カラー」を使います。

さまざまなロゴの使用シーンにおいて、色を自由に選んでもらうことができます。

カラーにはイメージや雰囲気、感情などを喚起させる効果があります。この効果を活かすことで、イメージや情報を正しく伝える可能性を高められます。

HOW TO CHOOSE

色を選ぶ際の要素として、それぞれのカラーから想起されるキーワードを割り当てています。

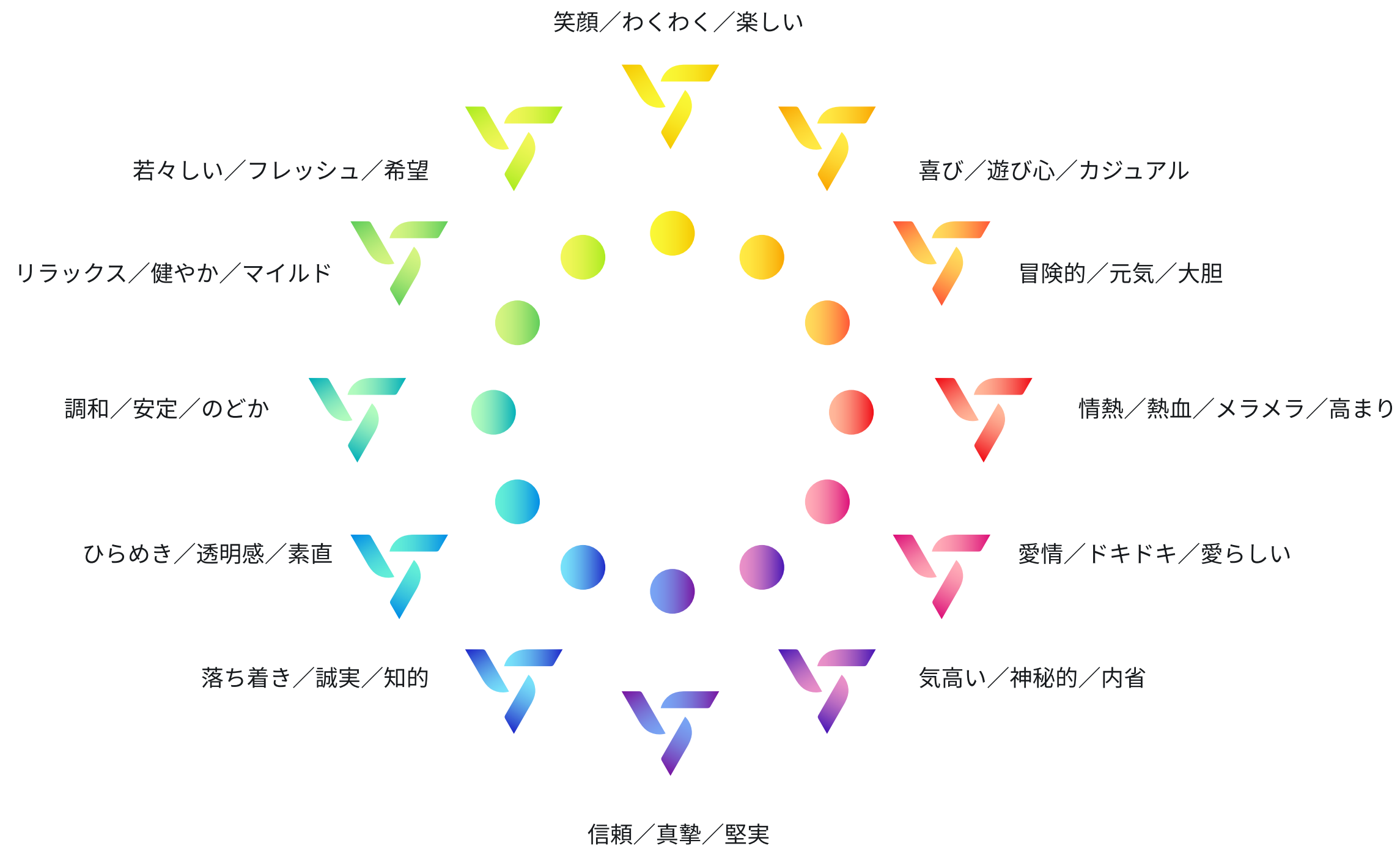
下記パラメータを軸に、個人個人が内省し、使用シーンに合わせて意思を持って色を選んでください。

パラメータ： ＊ **今**（before project = now） / **未来**（after project = future）

＊ **me**（わたし） / **we**（私たち ※顧客・パートナー含む）

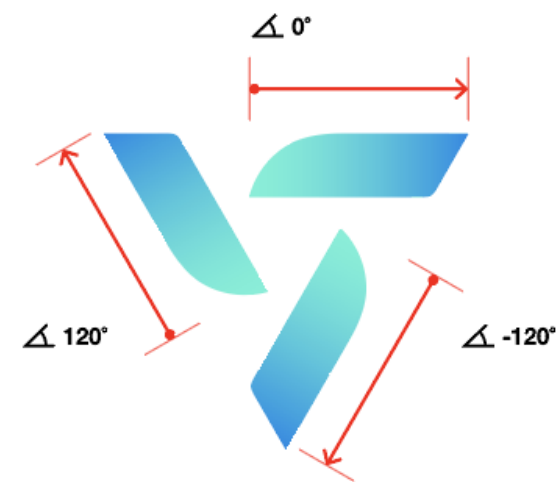
- どんな在り方、どんな変化を期待しますか？
- この問いに「答え」を見出す必要はありません
- 様々なシーン・タイミング・考え方で、12パターンの色彩の変化に触れていただく機会としてください

レギュレーション | ダイナミック・アイデンティティ：カラー



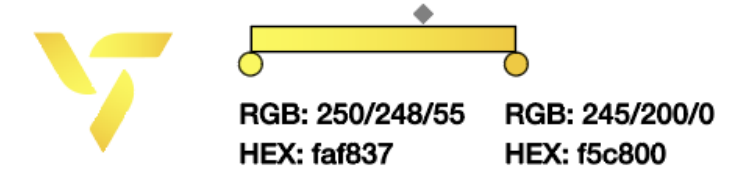
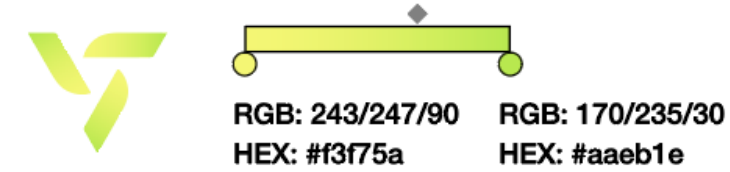
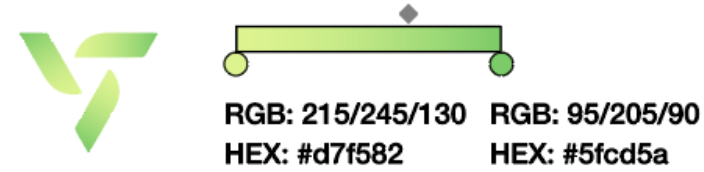
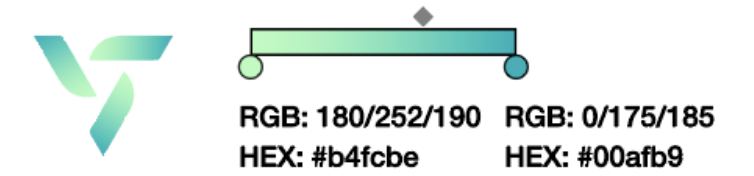
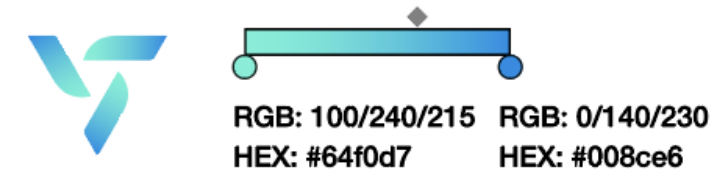
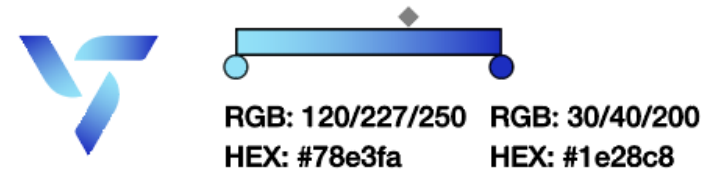
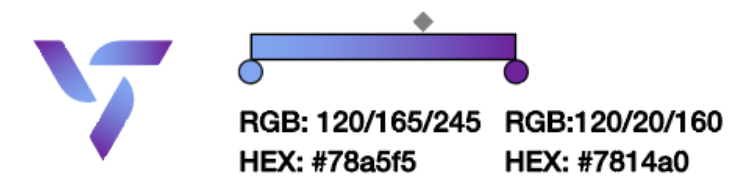
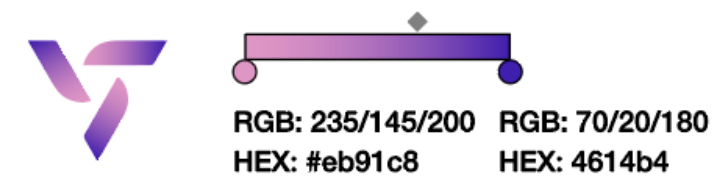
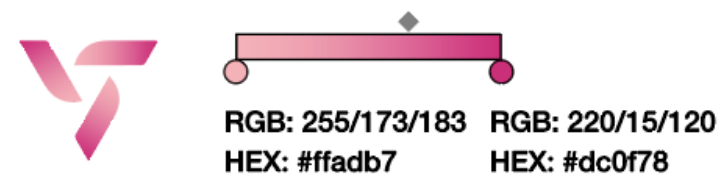
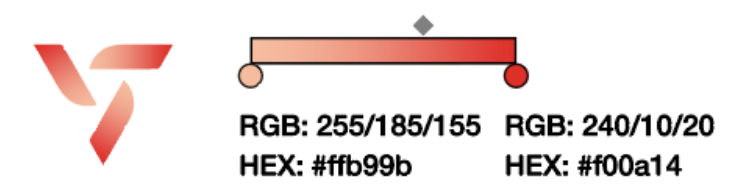
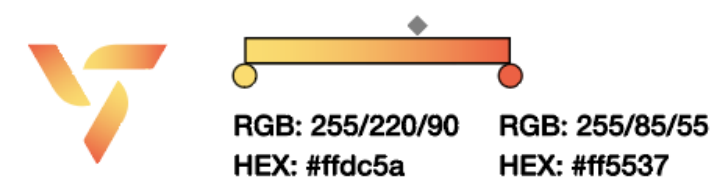
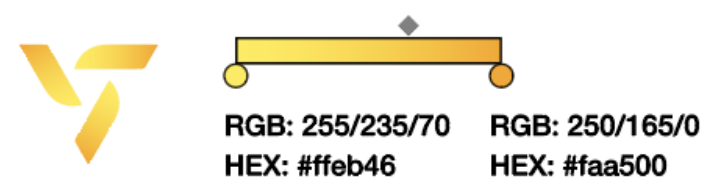
※カラーから想起されるイメージキーワードの初案です。今後ゆめみを取り巻く皆さんの意見を元に、アップデートしていきます。

レギュレーション | カラー (RGB／背景白)



RGB: 100/240/215
HEX: #64f0d7

RGB: 0/140/230
HEX: #008ce6



各指定色は背景色ごとにCMYK・RGBで設定されています。

レギュレーション | カラー (RGB／背景黒)



Diagram illustrating the color regulation for the logo on a black background. The logo is composed of three overlapping curved shapes. The color angles are defined as follows:

- Top shape: $\angle 0^\circ$
- Bottom-left shape: $\angle 120^\circ$
- Bottom-right shape: $\angle -120^\circ$

A screenshot of the gradient editor shows the following settings:

- 種類: ☐ ☒ ☐
- グラデーションを編集
- 線: ☐ ☒ ☐
- $\angle 0^\circ$
- 不透明度:
- 位置:

The color swatches are defined by their RGB and HEX values:

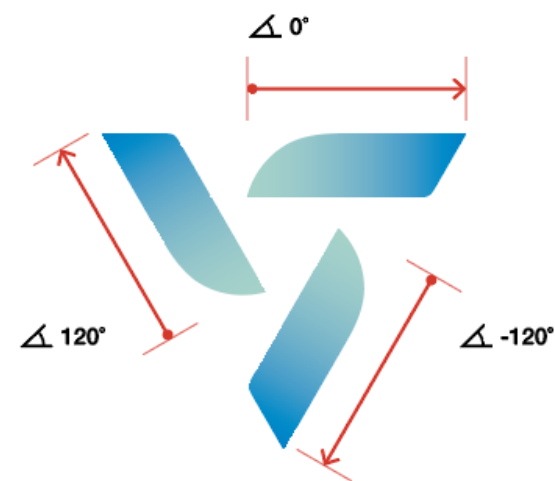
RGB: 250/165/0 HEX: #faa500	RGB: 255/235/70 HEX: #ffeb46	RGB: 255/85/55 HEX: #ff5537	RGB: 255/220/90 HEX: #ffdc5a	RGB: 240/10/20 HEX: #f00a14	RGB: 255/185/155 HEX: #ffb99b
RGB: 220/15/120 HEX: #dc0f78	RGB: 255/173/183 HEX: #ffadb7	RGB: 70/20/180 HEX: 4614b4	RGB: 235/145/200 HEX: #eb91c8	RGB: 120/20/160 HEX: #7814a0	RGB: 120/165/245 HEX: #78a5f5
RGB: 30/40/200 HEX: #1e28c8	RGB: 120/227/250 HEX: #78e3fa	RGB: 0/140/230 HEX: #008ce6	RGB: 100/240/215 HEX: #64f0d7	RGB: 0/175/185 HEX: #00afb9	RGB: 180/252/190 HEX: #b4fcbe
RGB: 95/205/90 HEX: #5fcd5a	RGB: 215/245/130 HEX: #d7f582	RGB: 170/235/30 HEX: #aaeb1e	RGB: 243/247/90 HEX: #f3f75a	RGB: 245/200/0 HEX: f5c800	RGB: 250/248/55 HEX: faf837

Additional color swatches shown in the bottom left:

- RGB: 0/140/230
HEX: #008ce6
- RGB: 100/240/215
HEX: #64f0d7

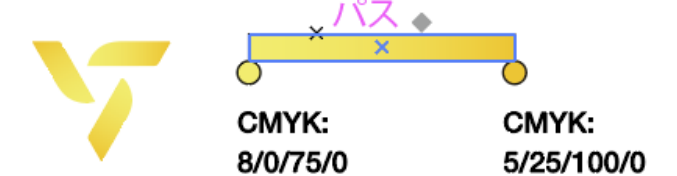
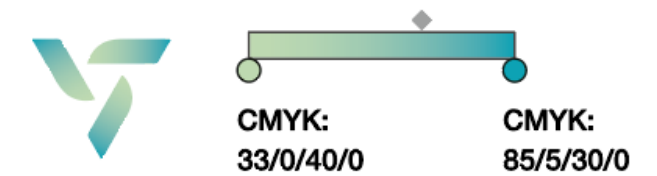
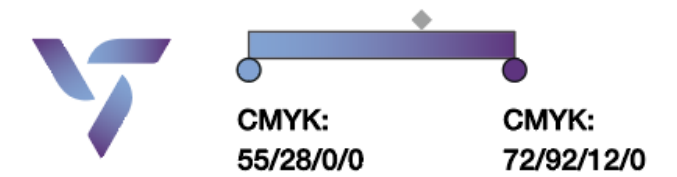
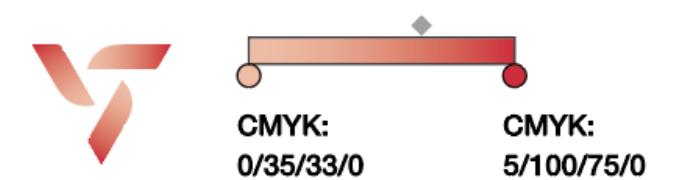
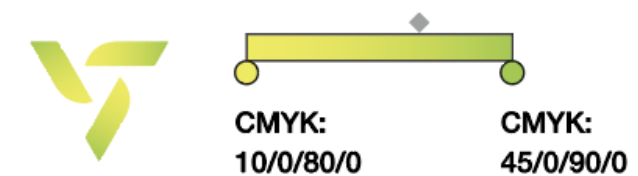
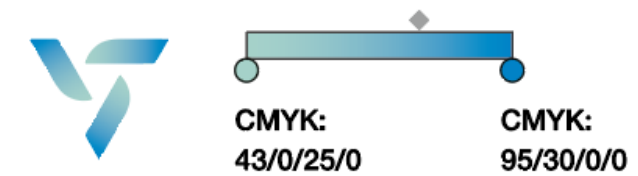
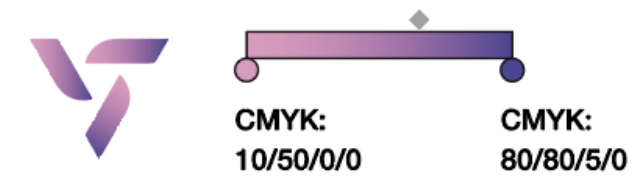
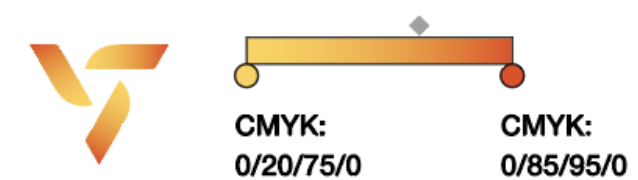
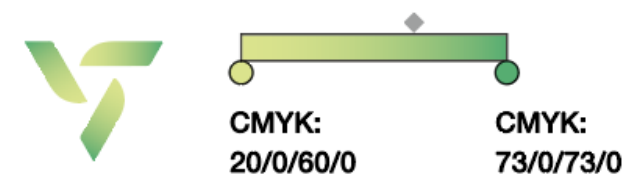
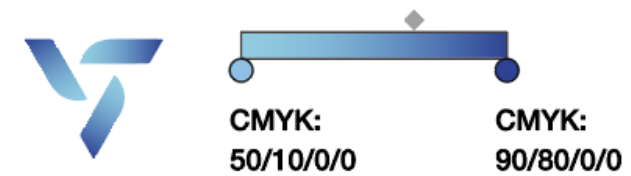
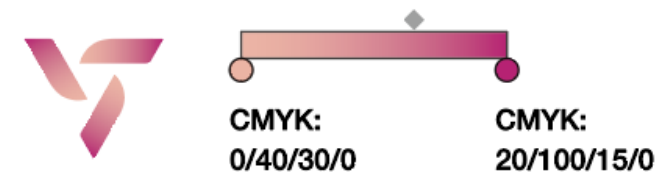
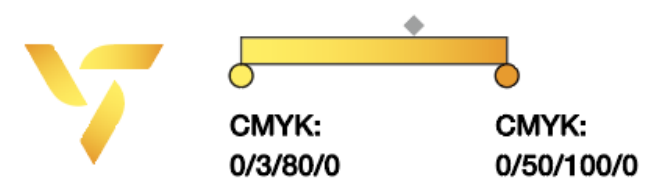
各指定色は背景色ごとにCMYK・RGBで設定されています。

レギュレーション | カラー (CMYK／背景白)



CMYK: 43/0/25/0

CMYK: 95/30/0/0



各指定色は背景色ごとにCMYK・RGBで設定されています。

レギュレーション | カラー (CMYK／背景黒)



各指定色は背景色ごとにCMYK・RGBで設定されています。

背景が明色の場合



ロゴ ブラック

RGB : 0/0/0 CMYK : 0/0/0/100または 50/50/50/100 HEX : black #000000

背景が暗色の場合

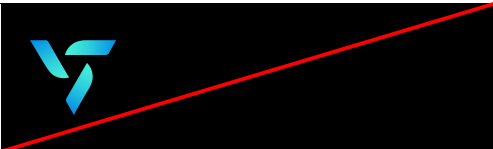
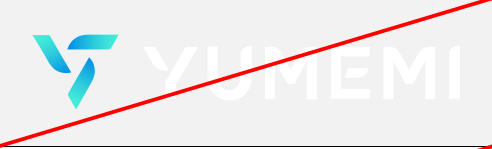
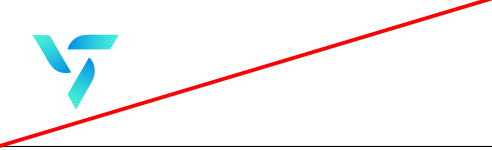


ロゴ ホワイト

RGB : 255/255/255 CMYK : 0/0/0/0 HEX : white #ffffff

カラー印刷ができない条件の場合に限り、グレースケール表現を使用できます。

レギュレーション | 背景色（ロゴがフルカラーの場合）

背景色	ロゴタイプがブラックの場合	ロゴタイプがホワイトの場合
K 100% RGB: 0/0/0 HEX: #000000 CMYK: 0/0/0/100		
K 95% RGB: 13/13/13 HEX: #0d0d0d CMYK: 0/0/0/95		
K 90% RGB: 26/26/26 HEX: #1a1a1a CMYK: 0/0/0/90		
K 85% RGB: 38/38/38 HEX: #262626 CMYK: 0/0/0/85		
K 85-15%		
K 15% RGB: 217/217/217 HEX: #d9d9d9 CMYK: 0/0/0/15		
K 10% RGB: 229/229/229 HEX: #e5e5e5 CMYK: 0/0/0/10		
K 5% RGB: 242/242/242 HEX: #f2f2f2 CMYK: 0/0/0/5		
K 0% RGB: 255/255/255 HEX: #ffffff CMYK: 0/0/0/0		

シンボルのカラーに関わらず、ロゴタイプがブラックの場合はK0~5%、ロゴタイプがホワイトの場合はK90~100%であれば使用可。原則として背景は無彩色を推奨しますが、若干の色味を加えたい場合はブランドレギュレーション担当者に確認してください。

レギュレーション | 背景色（ロゴがグレースケールの場合）

背景色	ロゴタイプがブラックの場合	ロゴタイプがホワイトの場合
K 100% RGB: 0/0/0 HEX: #000000 CMYK: 0/0/0/100		
K 75% RGB: 64/64/64 HEX: #404040 CMYK: 0/0/0/75		
K 50% RGB: 128/128/128 HEX: #808080 CMYK: 0/0/0/50		
K 25% RGB: 191/191/191 HEX: #bfbfbf CMYK: 0/0/0/25		
K 0% RGB: 255/255/255 HEX: #ffffff CMYK: 0/0/0/0		

ロゴがグレースケールの場合、背景色が#808080（K50%）を境にネガポジを反転します。

レギュレーション | 背景色（カラー・グラデーション・写真などの場合）

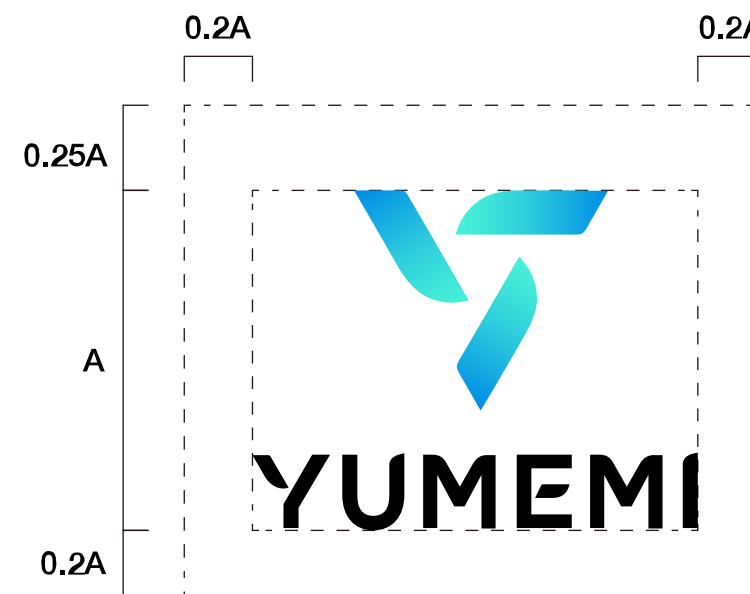


背景色がカラー・グラデーション・写真の場合には、ロゴはグレースケールのみ使用が可能です。背景色の明度に合わせてホワイトかブラックを選択します。K50%を境にネガポジを反転させます。

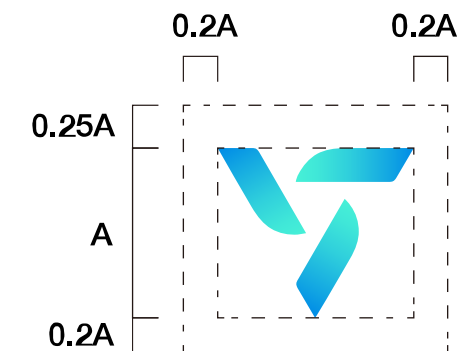
基本型



展開型1
二段



展開型2
シンボル



展開型3
タイプフェイス



視認性と独立性を確保するために、アイソレーション（不可侵領域）を設けています。アイソレーション内には、他の要素を表示することを禁止しています。

基本型



12 mm / 85 px

展開型1
二段



6 mm / 43 px

展開型2
シンボル



3 mm / 20 px

展開型3
タイプフェイス

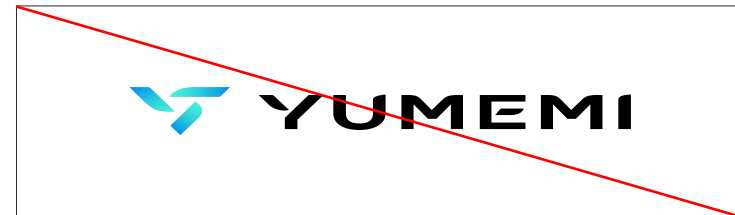
YUMEMI



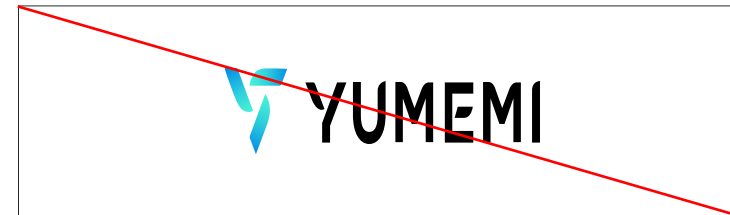
6 mm / 43 px

最小使用サイズ以下での使用は十分な可読性が確保できないため禁止しています。

レギュレーション | 禁止事項



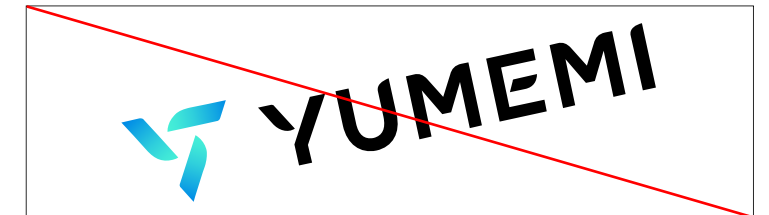
天地比率を変えないでください。



左右比率を変えないでください。



指定色以外に変更しないでください。



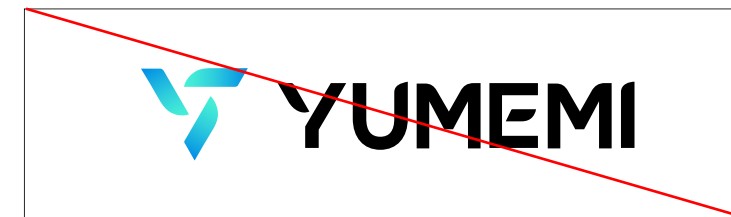
かたむけないでください。



組み方を変えないでください。



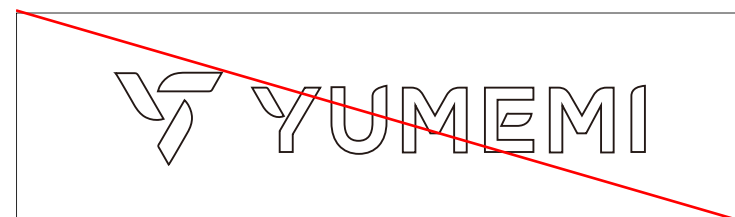
切らないでください



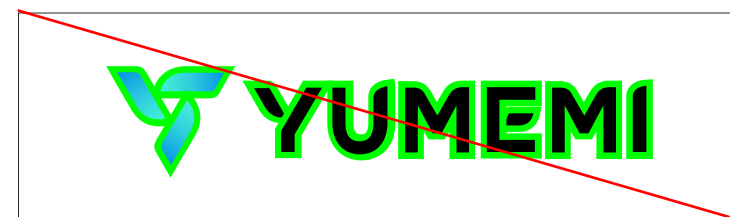
字間を変更しないでください。



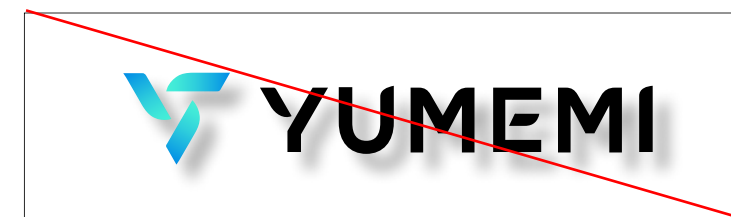
規定のアイソレーションを遵守してください



アウトラインで表現しないでください。



縁取りしないでください。



影をつけないでください。



視認性を損なう背景に使用しないでください

基本的には上図のような使用を禁じます。イレギュラーな形で使用する場合にはブランドレギュレーション担当者に確認を取ってください。

GROW with **YUMEMI**

GROW with
YUMEMI

GROW
with
YUMEMI

GROW
with
YUMEMI

A B C D E F G H I J

K L M N O P Q R S

T U V W X Y Z

YumemiGothicBeta.woff

YumemiGothicBeta.otf

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

YumemiGothicBeta.woff

YumemiGothicBeta.otf

1234567890

@&!?

#%+-×÷.,:/()- _

YumemiGothicBeta.woff

YumemiGothicBeta.otf

Beta

1. YumemiGothicBetaは、見出し用のフォントです。本文組みには使用しないでください。
2. 「YUMEMI」をロゴとして単体で使用する場合は、正式なロゴデータをご使用ください。
3. 長体や平体設定は使用しないでください。（垂直比率・水平比率は100%）

例) 1.

COMPANY

UI Design

~~Yumemi is a BnB2C company that builds services together, extracts issues that need to be solved from both IT and marketing strategies, and handles everything from service planning to construction and operation.~~

本文組み

2.

YUMEMI WORLD

YUMEMIを含んだ見出し単語

~~YUMEMI~~

フォントによるYUMEMI単体の使用
（カラーレギュレーションや文字間設定が異なります）

3.

OK sample

~~NG sample~~

長体

~~NG sample~~

平体

和文

TB ゴシック（優先的に使用）

TB ゴシック B

変化し続ける、ゆめみの輪郭。

このゆめみの成長因子は常に創造的対話が生まれる起点となり、
各々の再解釈とともにアップデートし続けます。

TB ゴシック R

変化し続ける、ゆめみの輪郭。

このゆめみの成長因子は常に創造的対話が生まれる起点となり、
各々の再解釈とともにアップデートし続けます。

TB ゴシック SL

変化し続ける、ゆめみの輪郭。

このゆめみの成長因子は常に創造的対話が生まれる起点となり、
各々の再解釈とともにアップデートし続けます。

ヒラギノ角ゴ

ヒラギノ角ゴ W6

変化し続ける、ゆめみの輪郭。

このゆめみの成長因子は常に創造的対話が生まれる起点となり、
各々の再解釈とともにアップデートし続けます。

ヒラギノ角ゴ W4

変化し続ける、ゆめみの輪郭。

このゆめみの成長因子は常に創造的対話が生まれる起点となり、
各々の再解釈とともにアップデートし続けます。

ヒラギノ角ゴ W2

変化し続ける、ゆめみの輪郭。

このゆめみの成長因子は常に創造的対話が生まれる起点となり、
各々の再解釈とともにアップデートし続けます。

欧文

DIN 2014

DIN 2014 Demi ※DIN Alternate Bold も可

Lorem ipsum dolor sit amet.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit,
sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.

DIN 2014 Regular

Lorem ipsum dolor sit amet.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit,
sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.

DIN 2014 Light

Lorem ipsum dolor sit amet.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit,
sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.

コーポレートツールには可能な限り推奨書体を使用してください。

和文

Noto Sans JP

Noto Sans JP Bold

変化し続ける、ゆめみの輪郭。

このゆめみの成長因子は常に創造的対話が生まれる起点となり、
各々の再解釈とともにアップデートし続けます。

Noto Sans JP Regular

変化し続ける、ゆめみの輪郭。

このゆめみの成長因子は常に創造的対話が生まれる起点となり、
各々の再解釈とともにアップデートし続けます。

Noto Sans JP Light

変化し続ける、ゆめみの輪郭。

このゆめみの成長因子は常に創造的対話が生まれる起点となり、
各々の再解釈とともにアップデートし続けます。

欧文

IBM Plex Sans

IBM Plex Sans SemiBold

Lorem ipsum dolor sit amet.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit,
sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.

IBM Plex Sans Regular

Lorem ipsum dolor sit amet.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit,
sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.

IBM Plex Sans Light

Lorem ipsum dolor sit amet.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit,
sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.

推奨書体が使用できない媒体や環境での代用書体です。